

COSA DIRÀ LA GENTE

Bellissimo e struggente film che narra le vicende della giovane Nisha figlia di emigrati pachistani che risiedono oramai a Oslo. Nisha quando è fuori di casa è una moderna ragazza norvegese, quando invece rientra tra le mura domestiche si trasforma in una esemplare figlia devota ai riti e alla cultura pachistani. Lo scontro tra queste due culture sarà presto disastroso e Nisha si troverà ad essere considerata la fonte di tutte le sciagure della famiglia quando la sua unica velleità è quella di vivere la vita che desidera. Quando il padre la scopre in atteggiamenti intimi con il suo ragazzo Nisha viene rapita e, contro la sua volontà, rimandata in Pakistan. Il suo istinto di sopravvivenza le farà capire che, adattandosi alle regole che le vengono imposte, può provare a ricostruirsi una vita. Ma dei nuovi sentimenti per il cugino la portano di nuovo nei guai. Il finale, liberatorio, è però intriso di tristezza per una scelta che non consentirà ripensamenti.

▼ Spunti di riflessione

La condizione della donna emigrata in Europa

Nisha ad Oslo vive una duplice vita: europea fuori di casa, pachistana in famiglia.

È sempre possibile conciliare queste due culture? Quale altro film ha portato a fare considerazioni sullo scontro tra culture? Nei due film, seppur con finali apparentemente diversi, ricorre la conquista della libertà pagata a caro prezzo. Fate un confronto tra i due finali, trovate le somiglianze e le differenze.

La violenza

Questa pellicola è particolarmente importante perché mette in mostra la violenza in tutte le sue forme, anche quella amministrativa. La scena più drammatica del film, infatti, è proprio quando lo zio le brucia il passaporto. Analizzate in classe questa scena, e ripercorrete tutte le forme di violenza che vengono presentate in questa pellicola citando come si manifestano.

Scontro tra culture

Lo scontro tra le culture occidentale e mussulmana, viene reso con incredibile durezza. Un elemento in particolare, quello della tecnologia, fa da sfondo ad alcuni dei momenti di tensione più gravi del film.

Elencate tutti gli episodi in cui la tecnologia compare nel film e come essa aiuta o ostacola Nisha.